

H²O »TIME IS FLUID«

配慮。現代的。有意義。

即時性に規定される世界では、時間は誰にも所有できない貴重な存在です。HYT の H²O »TIME IS FLUID« (H2.0 タイムイズフリュイド) は時間に文脈を与えることによって、このジレンマを有意義な安心感へと変化させます。この革新的なタイムピースは時の流れを承認し、視覚化し、そして賛美します。このモデルは、タイムキーパーであることを主張することなく、過去・現在・未来の相互作用を独立したコンテンツのためのキャンバスに変える液体テクノロジーを活用します。なぜ私たちは時を理解しながらも追いつけるのか。

H²O »TIME IS FLUID« (H2.0 タイムイズフリュイド) は時の生き生きした流れという HYT の核となるコンセプトを表現しています。フランジにめぐらされた »TIME IS FLUID« の文字。この表現が言語のフレーズとして時の断片がその流れを毀損するという真実を強調します。三次元的にデザインされた言語が、あらゆる角度から時を宇宙全体として視覚化させています。デジタル表示が隔絶された情報の断片として現在を点滅させる現代的な外的コンテキストにおいて、このモデルは時の流動性に焦点を合わせています。

技術的かつ哲学的に、H²O »TIME IS FLUID« は見せかけの矛盾の間の架け橋となります。クラフツマンシップとテクノロジーの間の創造的テンションが、特許取得済みのマイクロ液体モジュールと専用開発された APRP 機械式ムーブメントを組み合わせることにより動力を供給します。一見すると、分/秒表示ディスクと地板に施されたダイヤモンドギョーシェ装飾がオートオルロジュリー（高級機械式時計）の特徴を一変させています。さらに近づいて見ると、ダイヤルがオフセットに配置されていることがわかります。後者はムーブメントと調整ベローに代表される動力機関のそれぞれのリズムと階層を強調します。

HYT のデザイン的ボキャブラリーは H²O によって語られています。時の流れは滑らかなアングルと流れるようなシェイプで表現されます。重要なメッセージは伝統と革新、暖かさと冷たさ、現在に相まみえる過去と未来の間のバランスのひとつです。H²O »TIME IS FLUID« には 18K イエローゴールド (2N) とステンレススチールの 2 機種があります。各 20 個の限定モデルとなります。着色されたカラー液体と透明な液体が、経過時間あるいは留保される時間の進行を生命の究極的なシンボルとして描いています。



仕様

H2.0 タイムイズフリュイド・ゴールド

機能：

- レッドのカラー液体による時表示
- 分、秒表示
- リューズ位置（H-N-R）インジケーター
- パワーリザーブインジケーター（ケースバック）

ケース：

- 18KYG (2N)、ポリッシュおよびサテン仕上げ
- 直径：51 mm
- 厚さ：19.95 mm
- 18KYG (2N) 製リューズ
- ドーム型サファイアクリスタル
- ねじ込み式サファイアクリスタルケースバック
- 30m 防水



HYT 独自の特許取得済みマイクロ流体モジュール：

- 内側にナノコーティングを施したホウケイ酸ガラス製キャピラリーチューブ
- 多層構造の金属ベロー
- 2 つの不混和液体：透明な液体と、耐久性の高い染料で着色したカラー液体
- 特殊な液体が入った専用ベローによる温度補正機能
- ハイテクセラミック製液体制御機能

ムーブメント：

- 機械式手巻、特殊キャリバー
- 21,600 振動/時、3 Hz、28 石
- マイクロブラストおよびステンレススチール製ポリッシュ仕上げブリッジ、ポリッシュおよびロック仕上げインターナルアングル
- ダイヤモンドギョーシェ装飾 RH 仕上げニッケルシルバー製地板、RH 仕上げベロー
- パワーリザーブ約 192 時間（約 8 日間）

インターフェース：

- カムフォロワーシステムで回転運動を直線運動に変換して、ムーブメントと流体モジュールの間で動力を伝達
- トライデントにより確保された流体系の静水圧接続

ダイヤル：

- »TIME IS FLUID« スケルトンリング、グリーン ラッカー仕上げ
- ダイヤモンド ギョーシェ仕上げ分表示ダイヤル、ゴールド仕上げ、カボションマーカー、C7 スーパーミノバ® 付き分針
- ダイヤモンドギョーシェ装飾秒表示ダイヤル、グレー仕上げ、C7 スーパーミノバ® 付き秒針
- レッドの ポジションインジケーター（HNR）針

ストラップ：半透明グレーラバー、チタニウム製フォールディングバックル

リファレンス: 251-GD-465-RF-RU 限定 20 個

予価: 17,970,000 円（税抜）

仕様

H2.0 タイムイズフリュイド・シルバー

機能：

- ブラックのカラー液体による時表示
- 分、秒表示
- リューズ位置（H-N-R）インジケーター
- パワーリザーブインジケーター（ケースバック）

ケース：

- 1.4435 ステンレススチール、ポリッシュおよびサテン仕上げ
- 直径：51 mm
- 厚さ：19.95 mm
- ステンレススチール製リューズ
- ドーム型サファイアクリスタル
- ねじ込み式サファイアクリスタルケースバック
- 30m 防水

HYT 独自の特許取得済みマイクロ流体モジュール：

- 内側にナノコーティングを施したホウケイ酸ガラス製キャピラリーチューブ
- 多層構造の金属ベロー
- 2 つの不混和液体：透明な液体と、耐久性の高い染料で着色したカラーの液体
- 特殊な液体が入った専用ベローによる温度補正機能
- ハイテクセラミック製液体制御機能

ムーブメント：

- 機械式手巻、特殊キャリバー
- 21,600 振動／時、3 Hz、28 石
- マイクロブラストおよびステンレススチール製ポリッシュ仕上げブリッジ、ポリッシュおよびロック仕上げインターナルアングル
- ダイヤモンドギョーシェ装飾 RH 仕上げニッケルシルバー製地板、RH 仕上げベロー
- パワーリザーブ約 192 時間（約 8 日間）

インターフェース：

- カムフォロワーシステムで回転運動を直線運動に変換して、ムーブメントと流体モジュールの間で動力を伝達
- トライデントにより確保された流体系の静水圧接続

ダイヤル：

- »TIME IS FLUID« スケルトン リング、グリーン ラッカー仕上げ
- ダイヤモンドギョーシェ装飾分表示ダイヤル、ダークグレー仕上げ、カボションマーカー、C7 スーパーミノバ® 付き分針
- ダイヤモンドギョーシェ装飾秒表示ダイヤル、グレー仕上げ、C7 スーパーミノバ® 付き秒針
- ブルーの ポジションインジケーター（HNR）針

ストラップ：半透明グレー ラバー、チタニウム製フォールディングバックル

リファレンス：251-AD-464-BF-RU 限定 20 個

予価: 16,540,000 円（税抜）



流動的な時間

HYT は、ある疑問から誕生しました。時間はたえず流れ、物事に関わった時にだけ意味を持ちます。細く鋭い針や束の間のデジタル表示で現在の時刻を示していますが、時間の測定は、このような孤立した方法に限定するべきではありません。この反発を表明して波紋を投げようと心に決め、幅広い分野の専門家を集めたチームは、過去と現在と未来のつながりが目に見えるような時計の製作に取り掛かりました。HYT が出した答えは、重力を克服して時間の流れを流体で表示する腕時計です。極めて先進的な技術は、時間の本来の流動性を映すために、哲学から手掛かりを得ました。

その後はご存じのとおりです。正確に言うと、その歴史は、3,400 年前にファラオのクレブシドラ（水時計）で始まりました。「水泥棒」と呼ばれたこの時計は、H₂O（水）をひとつの容器から別の容器へと移すことで、経過した（「盗まれた」）時間を測定しました。このように時間の変遷を意味深く可視化した時計が消滅したかに思われた 2012 年に、HYT は、特許取得済みの流体モジュールを組み込んだ腕時計を発明して、科学の新しい境地を開きました。着色された流体は、近い過去を記録し、透明な流体は、近い未来を示します。この 2 つが出会う場所がメニスカス、すなわち現在です。

今日、HYT は科学、ハイテク、哲学、芸術、およびデザインを統合するエコシステム（生態系）です。43 名の専門チームは、伝統的スイス時計製造地域の中心地ヌーシャテルに拠点を構え、流体時間を実際の時間にします。彼らの大胆な腕時計は、流体推進を引き起こす力として機械式腕時計のムーブメントを調和させて組み込んでいます。彼らは、時間の意味を完全に理解しています – 何度も。

【読者お問合せ先】	オールージュ 〒105-0001 港区虎ノ門 5-11-1 オランダヒルズ森タワーRoP807 Tel. 03-6452-8802 www.eaurouge.tokyo
【本件に関するお問合せ先】	株式会社 EAU ROUGE / 加藤恵美 〒105-0001 港区虎ノ門 5-11-1 オランダヒルズ森タワーRoP807 Tel: 03-6452-8802 Email: kato@eaurouge.tokyo 株式会社 ドラゴンアーツ / 水谷竜太郎 〒150-0043 渋谷区道玄坂 1-12-1 渋谷マークシティ W22F Tel: 03-4360-5608 Mobile: 080-4813-0098 Email: lou_mizutani@dragon-arts.jp